

客家委員會 111 年「客語說故事種子講師培訓計畫」－ 「種子教師養成班」簡章

111.9.15 修正版

壹、目的：

為鼓勵各縣市政府及所轄鄉(鎮、市、區)公所營造客語沉浸環境，辦理客語說故事活動，讓孩童在輕鬆有趣的情境下自然習得客語，形塑自然、友善之客語空間，傳承客家文化，因此規劃 111 年「客語說故事種子講師培訓計畫」，開設客語表達、講述故事技巧等課程，增進客語說故事專業能力，以期培訓後能協助辦理客語說故事推廣服務。

本次培訓課程將以實體與線上併行方式辦理，並劃分為兩階段，第一階段「種子教師養成班」，針對各領域設計完整課程，以期培訓後能儘速投入說故事活動，傳承客語說故事技巧；第二階段「強化技巧回訓班」針對已完成種子教師養成班培訓之學員，透過回訓課程強化客語說故事知能，以期能協助辦理客語說故事活動，並執行推廣服務，積極於各地辦理，落實客語向下扎根與傳承。惟第二階段「強化技巧回訓班」報名簡章將於後續公告。

貳、主辦機關：客家委員會

承辦單位：天翌管理顧問有限公司

參、報名對象：

培訓對象依下列身分別依序錄取：

- 一、 本年度申請「111 年客語說故事活動推廣實施計畫」各單位之薦派人員(每單位至多 2 名)得優先錄取。
- 二、 倘各場次如有餘額，將依下列資格依序錄取：
 - (一) 明年度預計參與計畫之單位(每單位至多派員 2 名，並依報名時間順序錄取)
 - (二) 有興趣或具有說故事經驗的社會大眾(符合下列任一條件，依報名時間順序錄取)，報名時須檢附下列相關客語能力之證明文件(請擇一提供)：
 1. 1 分鐘客語(不限腔調)自我介紹音檔。
 2. 1 分鐘客語朗讀稿音檔。
 3. 客語相關競賽得獎紀錄，如客家委員會、教育部或縣市政府舉辦之客語演講、朗讀等得獎紀錄，每位報名者至多上傳 2 筆掃描文件檔或圖片檔。

肆、課程名額及錄取方式：

- 一、 「種子教師養成班」每梯次預計招收 20 人，得配合防疫規定及場地限制彈性調整。

- 二、每梯次除正取人員，得增列 5 名備取名單，錄取通知及行前通知於培訓前 3 日以電話及 E-mail 通知（註：請以較常使用之電子信箱進行報名，以利活動資訊傳達），正取人員如不克出席而有缺額時，承辦單位得依備取名單，依序通知遞補。
- 三、如欲申請公務人員時數登錄，請於報名時提出，訓後承辦單位依實際受訓時數登錄。
- 四、全程參與第一階段「種子教師養成班」與第二階段「強化技巧回訓班」之學員，將於訓後頒發該階段結訓證書乙紙。

伍、研習費用：全程免費

陸、研習時數：各梯次課程全程參與者，核予 14 小時研習時數。

柒、培訓日期及培訓地點：

種子教師養成班

| 梯次 | 區域 | 培訓日期 | 培訓地點 | 報名截止日期 |
|------|----|------------------------|----------------------------------|---------|
| 第一梯次 | 南區 | 9/17 (六) - 9/18 (日) | ● 高雄車站 NO.1 會議場地- Galaxy 教室 B | 9/16(五) |
| 第二梯次 | 中區 | 10/1 (六) - 10/2(日) | ● 臺灣客家文化館-研習教室- 冬之藏 | 9/26(一) |

捌、報名資訊及注意事項

一、報名方式：

(一) 一律採線上報名，各單位填表人請於各梯次報名截止日下午 5 時整前，完成報名表單填寫後送出，始完成報名手續。

(二) 報名表單連結：<https://forms.gle/udt2zq2Am8rdMH5i7>
或掃描右側 QR code 進行報名。

二、因配合防疫規範及名額有限，恕不接受現場報名。

三、主、承辦單位保留調整、終止、變更活動內容細節之權利。

四、報到：各梯次經錄取且未參加「種子教師養成班」課程者，視同放棄錄取資格，並取消「強化技巧回訓班」之報名資格。

五、膳食：提供午餐便當、茶水及點心服務，請自備環保餐具及環保杯。

六、交通：交通費及交通工具由學員自理。

七、其他注意事項：

(一) 報名學員所提供之資料如偽造、變造、冒用或不實等情事發生，經查證屬實者，將取消研習資格，並自負相關法律責任。

(二) 本研習不提供非報名學員旁聽，且勿攜伴參加，以維持研習品質，如經執行單位勸說無效及不配合者，得逕行取消其研習資格。



玖、課程聯絡資訊：

聯絡人：天翌管理顧問有限公司 王專員 / 溫專員

聯絡電話：(02)2552-3929 / (02)2552-3930

E-mail：tianyihakka@gmail.com

壹拾、因應新冠肺炎(COVID-19)疫情預防措施：

- 一、研習期間提供體溫量測設備及酒精，請配合量測體溫及消毒。
- 二、請落實個人防護措施並勤洗手。若出現額溫 37.5 度(含)以上、耳溫 38 度、咳嗽、喉嚨不適等呼吸道症狀時，請勿到課並立刻就醫。
- 三、研習期間請自備並全程佩戴口罩。
- 四、承辦單位將隨時掌握疫情發展，並依據中央流行疫情指揮中心公布之防疫建議，隨時調整並發布相關防疫措施，敬請配合。

附表一、種子教師養成班課程表

一、第一梯次

| 第一天 | | | |
|-------------|--------------|--|-----------------------|
| 時間 | 內容 | 課程目的 | 課程講師 |
| 8:30-9:00 | 報到 | | |
| 9:00-9:30 | 種子教師養成培訓計畫介紹 | | 執行團隊 |
| 9:30-10:30 | 說故事入門技巧介紹 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說故事活動的動機與意義 2. 如何選故事題材與練習說故事 3. 說故事現場狀況應對經驗 4. 分享互動說故事活動企畫設計 | 蔡幸珍老師（臺灣兒童繪本作家） |
| 10:30-12:30 | 故事萃取力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何聚焦重點、捨去不重要的部分 2. 真正精采的故事情節萃取 3. 鋪陳與編排出具有戲劇感的好故事 | 蔡幸珍老師（臺灣兒童繪本作家） |
| 12:30-13:30 | 用餐及休息 | | |
| 13:30-14:30 | 客語學習資源分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 客語表達線上學習資源 2. 客語創新學習方法 3. 客語說故事案例分享 | 蔡淳如老師（屏東大學幼兒教育學系兼任講師） |
| 14:30-15:30 | 繪本運用 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何挑選適宜繪本 2. 創意客語繪本介紹 3. 增強客語的學習動機 4. 現場如何利用繪本產生互動 | 蔡淳如老師（屏東大學幼兒教育學系兼任講師） |
| 15:30-15:50 | 休息 | | |
| 15:50-16:50 | 教材教具製作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材模組介紹 2. 如何製作適合故事主題之教具 3. 教材教具資源分享 | 蔡淳如老師（屏東大學幼兒教育學系兼任講師） |
| 16:50-17:10 | 第一天總結、Q&A 提問 | | 蔡淳如老師（屏東大學幼兒教育學系兼任講師） |
| 17:10- | 賦歸 | | |

| 第二天 | | | |
|-------------|----------------------|--|-------------------------|
| 時間 | 內容 | 課程目的 | 課程講師 |
| 8:30-9:00 | 報到 | | |
| 9:00-11:00 | 自我開發-說故事的肢體語言 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體開發、暖身 2. 聲音與肢體開發的結合 3. 說故事角色扮演及情緒帶入 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 11:00-12:00 | 聲音 New 一下~說故事演練模擬(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聲音表情解放訓練,練習生動活潑的說話方式 2. 聲音角色扮演 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 12:00-13:00 | 用餐及休息 | | |
| 13:00-15:00 | 聲音 New 一下~說故事演練模擬(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事改編與創作,練習短篇故事口語改編 2. 感受他人情緒訓練、溝通對話節奏訓練 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 15:00-15:20 | 休息 | | |
| 15:20-16:20 | 母語說故事經驗分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說故事實作經驗分享 2. 如何持續不斷增進說故事功力 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 16:20-17:00 | 養成班心得分享 | | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 17:00- | 賦歸 | | |

二、第二梯次

| 第一天 | | | |
|-------------|--------------|--|---------------------------|
| 時間 | 內容 | 課程目的 | 課程講師 |
| 8:30-9:00 | 報到 | | |
| 9:00-9:30 | 種子教師養成培訓計畫介紹 | | 執行團隊 |
| 9:30-10:30 | 說故事入門技巧介紹 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說故事活動的動機與意義 2. 如何選故事題材與練習說故事 3. 說故事現場狀況應對經驗 4. 分享互動說故事活動企畫設計 | 陸育克(陸爸爸說演故事劇場) |
| 10:30-12:30 | 故事萃取力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何聚焦重點、捨去不重要的部分 2. 真正精采的故事情節萃取 3. 鋪陳與編排出具有戲劇感的好故事 | 陸育克(陸爸爸說演故事劇場) |
| 12:30-13:30 | 用餐及休息 | | |
| 13:30-14:30 | 客語學習資源分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 客語表達線上學習資源 2. 客語創新學習方法 3. 客語說故事案例分享 | 蔡淳如老師 (屏東大學幼兒教育學系兼任講師) |
| 14:30-15:30 | 繪本運用 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何挑選適宜繪本 2. 創意客語繪本介紹 3. 增強客語的學習動機 4. 現場如何利用繪本產生互動 | 蔡淳如老師 (屏東大學幼兒教育學系兼任講師) |
| 15:30-15:50 | 休息 | | |
| 15:50-16:50 | 教材教具製作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材模組介紹 2. 如何製作適合故事主題之教具 3. 教材教具資源分享 | 蔡淳如老師 (屏東大學幼兒教育學系兼任講師) |
| 16:50-17:10 | 第一天總結、Q&A 提問 | | 蔡淳如老師 (屏東大學幼兒教育學系兼任講師) |
| 17:10- | 賦歸 | | |

| 第二天 | | | |
|-------------|----------------------|--|-------------------------|
| 時間 | 內容 | 課程目的 | 課程講師 |
| 8:30-9:00 | 報到 | | |
| 9:00-11:00 | 自我開發-說故事的肢體語言 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體開發、暖身 2. 聲音與肢體開發的結合 3. 說故事角色扮演及情緒帶入 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 11:00-12:00 | 聲音 New 一下~說故事演練模擬(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聲音表情解放訓練,練習生動活潑的說話方式 2. 聲音角色扮演 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 12:00-13:00 | 用餐及休息 | | |
| 13:00-15:00 | 聲音 New 一下~說故事演練模擬(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事改編與創作,練習短篇故事口語改編 2. 感受他人情緒訓練、溝通對話節奏訓練 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 15:00-15:20 | 休息 | | |
| 15:20-16:20 | 母語說故事經驗分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說故事實作經驗分享 2. 如何持續不斷增進說故事功力 | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 16:20-17:00 | 養成班心得分享 | | 陳仁富教授 國立屏東大學幼兒教育學系教授 |
| 17:00- | 賦歸 | | |